

# Mettre tout cela ensemble

*Les cultes à l'extérieur se sont avérés être un grand succès*

Par M. Handt Hanson

Il fait trop chaud! Qu'allons-nous faire s'il pleut? N'y a-t-il pas des moustiques de la grosseur d'un avion 747 au Minnesota? Tout le monde n'est-il pas absent durant l'été?

Il y a 20 ans, voici les commentaires qui étaient faits par les membres mon église, Prince of Peace Lutheran Church située dans la région de Minneapolis (Burnsville), lorsqu'ils envisageaient le début d'une nouvelle forme de culte bâtie selon ses traditions, mais conduite à l'extérieur et dirigée par une nouvelle sorte de musique.

À l'été de 1972, la direction de l'église a décidé que c'était le temps de faire quelque chose de nouveau pour le culte et a décidé de louer le théâtre "Lucky Twin Drive-In" le dimanche matin entre le Jour du souvenir (dernier lundi du mois de mai) et la Fête du travail (premier lundi de septembre). Plutôt que de transporter un orgue et une chorale à cet endroit situé à un mille (1.6 km) de l'église, la direction a décidé d'employer un groupe de rock chrétien pour l'été et de le mettre au défi d'être créatif avec ce nouvel emplacement et cette forme d'adoration.

L'enthousiasme et la pertinence pour ces cultes à l'extérieur ont continué à grandir tout au long de l'été, et l'église s'est retrouvée rapidement en manque d'espace sur le site. En 1976, le site du bâtiment de l'église a été relocalisé à près de 15 acres, et les cultes extérieurs ont été conduits sur cet emplacement. Depuis ce moment jusqu'à aujourd'hui, les cultes extérieurs ont prouvé leur importance dans la vie d'adoration de notre église. En regardant en arrière sur plus de 20 ans, nous voyons que Dieu nous dirigeait clairement dans un nouvel avenir, même si c'était menaçant et intimidant à ce moment-là. Des centaines et des milliers de gens sont venus pour connaître l'amour de Dieu qui transforme en Jésus-Christ à travers la beauté simple de cette "église sans murs".

À partir de notre premier site dans un théâtre extérieur jusqu'à l'emplacement actuel près de notre église, nous avons beaucoup appris au sujet du déploiement d'un culte dans une configuration extérieure.

## **Les principes venant des gens**

Voici quelques éléments que nous avons appris au cours des années au sujet de la conduite d'un culte à l'extérieur :

### *A. Les gens sont fous des cultes à l'extérieur!*

Que la température soit de 45 degrés F (7 degrés C) avec un fort vent ou de 95 degrés F (35 degrés C) à l'ombre (et il n'y a pas d'ombre sur notre terrain), les gens viennent. Pour certaines raisons, les églises croient que les gens doivent être "dorlotés" avec des sièges confortables, la bonne température et les aménagements. Selon notre expérience, les gens ont un grand besoin "d'aventure" et sont très ouverts à s'adapter à de nouvelles configurations de culte. Il y a un grand sentiment de faire les choses de manière informelle et nouvelle durant un culte à l'extérieur. Selon notre expérience, la "nouveauté" ne disparaît pas. Au milieu du mois de janvier, les gens se rappellent avec soupirs la "gloire" des jours de l'été passé et commencent à anticiper le gazon vert et le ciel bleu des dimanches matins de juin.

## *B. Les gens ne sont pas partis pendant l'été*

Le Minnesota est un environnement orienté vers les fins de semaine au bord d'un lac durant les mois d'été, et notre communauté ne fait pas exception. Toutefois, il est important pour les églises de démontrer, dans leur horaire, que le culte est important et qu'ils anticipent pleinement la participation tout le long de l'année. La plupart des églises font des coupures dans la programmation durant la période d'été, et leur assistance ainsi que leurs revenus monétaires le démontrent. Notre assistance va en croissant durant l'été, même si notre communauté n'est pas un centre de ressources. Il est vrai que nous expérimentons une petite baisse de l'assistance lors des fins de semaine où il y a des fêtes, le Jour du souvenir, le 4 juillet et la Fête du travail, mais avant de débiter les cultes à l'extérieur, nous expérimentons des baisses dramatiques de l'assistance lors de ces fins de semaine.

Récemment, nous sommes devenus un arrêt régulier sur le circuit des trajets d'autobus. Il n'est pas rare pour un équipage d'étudiants du secondaire sur leur chemin vers un parc thématique de venir premièrement adorer avec nous, les gens ne sont pas partis durant l'été, ils sont sur le chemin vers quelque part. Les cultes à l'extérieur peuvent fournir une grande occasion pour que les voyageurs de la belle saison, aussi bien que pour les "locaux", aient un culte de fin de semaine.

## *C. Les gens ne vont jamais assister à un culte à l'intérieur avec autant d'empressement qu'ils le feraient pour un culte à l'extérieur*

C'est notre expérience que le fort "bouche à bouche" concernant une expérience d'adoration captivante dans un environnement extérieur attire vraiment les gens. L'enthousiasme véritable de nos adorateurs réguliers se transmet à travers les lieux et le voisinage, et, à travers les années, est devenu la seule raison importante pour expliquer notre croissance rapide. Nous diffusons les cultes en utilisant une radio FM à notre terrain adjacent de stationnement (pas de permis FCC n'est requis pour diffuser en-dessous de 100 milliwatts, ou à une étendue de moins de 800m), et les adorateurs peuvent nous écouter d'une façon peu menaçante. À mesure que l'été avance, toutefois, ils laissent leur voiture, se joignent en prenant un café et par la communion fraternelle, ils deviennent impliqués dans la vie de culte de l'assemblée. Quand l'été se termine et qu'il est le temps de rentrer à l'intérieur, c'est aussi notre expérience que ces mêmes personnes vont maintenant venir à l'intérieur pour adorer.

## **La philosophie de culte de l'église Prince of Peace**

L'église Prince of Peace est une assemblée de l'Église Évangélique Luthérienne en Amérique (ELCA). Elle est située dans un environnement de banlieue sur la rive sud de la région de Minneapolis / St. Paul. L'église a 30 ans, compte 1600 sièges et attire une population de membres de la région entière. La combinaison des cultes donne une assistance hebdomadaire de 4000 personnes. Notre culte est fondé sur une philosophie unique qui a besoin d'être comprise afin de savoir pourquoi nous faisons les choses que nous faisons. Voici 5 principes qui soulignent les décisions que nous faisons au sujet du culte :

### *1. L'adoration est à propos de ce que Dieu fait*

Cela n'a pas rapport avec ce que les musiciens (ou les pasteurs) font, bien que chacun serve à amener en lumière le travail de Dieu. L'adoration est essentiellement le peuple de Dieu assemblé autour de la Parole. Les "feux de la rampe" sont sur Dieu, et non sur les talents des

musiciens et conducteurs. Notre identité en tant qu'église confessionnelle doit être reflétée dans nos choix de formats de culte et dans notre musique. Bien qu'un bon culte puisse être un moyen "divertissant" de communication, il est important pour les conducteurs de louange de se battre avec la ligne étroite entre le divertissement et la direction de la louange. Un bon conducteur de louange pointe toujours sur ce que Dieu fait.

## *2. L'adoration est à propos de ce que les gens font*

L'adoration n'est pas quelque chose à regarder. Le culte implique la participation active du peuple rassemblé sur une très large échelle en commençant par celui qui adore pour la première fois jusqu'à celui qui est un membre depuis longtemps. Adorer c'est chanter, prier, répondre, communier, s'engager, interagir, penser, confesser, recevoir, partager, etc. Toutes sont des actions, et un bon plan d'adoration les sollicite tous.

L'environnement du culte est essentiellement "l'espace public" dans lequel le peuple de Dieu se rassemble. Nous devons être attentifs à la sociologie des interactions personnelles dans l'espace public et utiliser notre compréhension de ces dynamiques pour solliciter l'implication de tous les adorateurs. Un bon conducteur de louange est conscient de ce qui se déroule dans l'assemblée et encourage la participation à tous les niveaux. Une église doit sentir qu'ils sont critiques pour que le culte se déroule, non les spectateurs d'un événement dirigé par quelqu'un d'autre.

## *3. L'adoration est centrale, c'est la fonction la plus importante de l'assemblée*

Le premier point d'entrée de la plupart des assemblées est le culte d'adoration public. Le culte n'est pas simplement le programme le plus visible d'une église, mais nécessite du temps, de l'attention, et une planification détaillée pour rendre les événements captivants et significatifs.

Bien que la plupart des églises soient d'accord avec ces éléments, plusieurs églises insèrent simplement de nouveaux hymnes dans le culte d'adoration et appellent cela de la planification de culte. L'adoration mérite notre meilleure planification et développement. Je suis toujours surpris de constater le peu d'intérêt qu'ont les églises à investir des montants significatifs et du temps pour l'adoration, comme si l'adoration allait se dérouler en quelque sorte si chacun faisait seulement se présenter.

## *4. L'adoration doit reconnaître les besoins divers de la culture dans laquelle elle se trouve*

Nous sommes engagés à offrir l'éventail complet de l'adoration, à partir des formes plus traditionnelles jusqu'aux formes plus contemporaines et à tout ce qui se trouve entre les deux. Ce n'est toutefois pas une question d'un style par rapport à un autre. Simplement comme nous le faisons lors de l'adoration contemporaine, nous sommes engagés à offrir même nos formes les plus traditionnelles de culte d'une façon à atteindre les non-croyants afin qu'un visiteur qui vient pour la première fois puisse se sentir bienvenue.

## *5. L'adoration doit être offerte chaque semaine avec régularité, qualité et direction claire*

La planification des cultes d'adoration est de la plus grande importance. Si l'adoration est centrale pour l'église, alors elle doit avoir une place de choix. Je sais que plusieurs églises vont être d'accord avec le fait que l'adoration est centrale, et toutefois en planifiant les cultes, ils placent une heure d'école du dimanche au milieu du dimanche matin, au centre du moment le plus favorable.

La planification de culte doit demeurer valable pendant de longues périodes de temps pour permettre au "bouche à oreilles" de faire son travail et pour que la confiance s'installe dans l'assemblée des adorateurs. Des recherches dans notre assemblée ont montré que 75 % de nos adorateurs préfèrent un style contemporain, mais que 50 % de nos gens assistent à un culte d'adoration à cause du moment où celui-ci est tenu. Alors, la planification est une part critique d'un horaire de culte fructueux.

### **Le culte à Prince of Peace**

Notre stratégie pour les cultes à l'extérieur est cohérente avec nos principes généraux et est un élément clé durant l'année de notre église. Voici un aperçu du culte à Prince of Peace.

Nous commençons notre semaine de culte durant l'été le jeudi à 19h00 avec un culte à l'intérieur. C'est un événement d'une heure d'enseignement, suivi par une heure en petits groupes. Nous offrons un culte extérieur d'adoration le samedi à 17h30 et le dimanche trois autres cultes, à 8h45, 10h00 et 11h15. À 10h00, nous tenons un culte luthérien traditionnel à l'intérieur.

Notre horaire à l'intérieur durant l'année scolaire ajoute un culte le jeudi à midi. Le culte contemporain du samedi demeure au même moment. L'horaire du dimanche demeure aussi aux mêmes moments, mais les formats changent. Le culte de 8h45 est un culte traditionnel luthérien, le culte de 10h00 est mixte, c'est le culte du "meilleur des deux mondes", et le culte de 11h15 est un culte contemporain.

Notez que pendant les cultes d'été et durant l'année scolaire, nous offrons un minimum de trois différents styles de culte à chaque semaine, et les moments demeurent les mêmes.

Notez aussi que nous sommes engagés à offrir nos cultes d'adoration traditionnels avec le même genre de planification et d'attention aux détails que lors des cultes plus contemporains.

### **Comment établir les cultes à l'extérieur**

La décision de faire des cultes à l'extérieur apporte un lot de situations et de possibilités uniques. Si vous pensez à démarrer des cultes d'adoration à l'extérieur, voici une liste de pointage pour vous aider à vous préparer :

- 1. Comencez par la prière.** Sentir où Dieu dirige votre assemblée est très important. Il est possible que Dieu n'appelle PAS votre assemblée à faire les choses que vous voulez faire.
- 2. Obtenez le soutien du personnel et de la direction de votre église.** Ils n'ont pas besoin d'être emballés à propos de l'idée des cultes à l'extérieur, mais le personnel et les dirigeants doivent supporter l'effort.
- 3. Cherchez à faire prendre une décision à l'assemblée** pour permettre à cette nouvelle forme de commencer et de continuer dans la vie de votre assemblée. Si c'est perçu comme un essai ou une expérimentation, alors ceux qui veulent détruire le projet vont maintenant avoir une période de temps pendant laquelle ils vont pouvoir s'exécuter.
- 4. Sélectionnez et formez des équipes de louange.** La direction des cultes contemporains à l'extérieur est très différente des cultes traditionnels à l'intérieur. Choisissez des gens avec

une grande flexibilité au niveau de la programmation. Choisissez des musiciens avec des habiletés au niveau de l'improvisation. Commencez avec un noyau critique (pour nous, c'est la basse, la batterie et le clavier) et puis bâtissez vers l'extérieur. Ajoutez des chanteurs et des instrumentistes au noyau selon les besoins.

5. **Recherchez des formats de culte et des ressources musicales.** Développez une vaste bibliothèque de planifications et de possibilités musicales.
6. **La musique doit être facile à chanter, rapide à apprendre, et difficile à se débarrasser.** La musique doit avoir un contenu et un style aussi bien qu'une étendue dynamique, en plus de supporter le texte et les thèmes du jour.
7. **Développez un emblème et une identité visuelle pour le culte.** Vous pouvez vouloir amplifier l'énoncé de mission de votre assemblée à travers un chant et utiliser un emblème comme une façon de communiquer votre vision.
8. **Planifiez l'événement dans un endroit et un temps favorable.** Vous pouvez espérer que le milieu de la matinée du dimanche aura la plus forte assistance. Souvenez-vous que 50 % des gens vont y assister sur la base du moment où l'événement est tenu.
9. **Annoncez l'événement à travers tous les canaux possibles,** mais souvenez-vous, le "bouche à oreilles" sera votre meilleure publicité.
10. **Faites des pratiques avec les équipes de louange.** Mettez un accent sur les habiletés de direction pour les chansons, les effets de foule, et les attitudes positives pour le conducteur de louange.
11. **Priez avec vos conducteurs de louange** et aidez-les à comprendre l'importance du thème.
12. **Travaillez avec les pasteurs pour développer des stratégies de planification thématique** pour renforcer le sermon avec de la musique qui est construite sur le thème du jour. Soyez créatif avec les réponses, l'art dramatique, les numéros spéciaux, l'histoire pour les enfants, etc. pour renforcer le processus de communication durant le culte.
13. **Développez des formats de bulletin qui incluent tous les chants en ordre** (les projecteurs sont à éviter pour l'extérieur), et ne permettez pas de feuilles libres, elles s'envolent toujours. Imprimez tout ce qu'un adorateur a besoin pour être impliqué.

### **Suggestions pratiques**

Quelquefois, ce sont les petites choses qui font les plus grandes différences. Portez attention aux détails. Voici quelques-uns de ces détails :

1. **Choisissez un site.** J'ai vu des cultes extérieurs se dérouler de façon merveilleuse dans les environnements les plus bizarres. Cela peut être un terrain de stationnement, le gazon d'une école, sur le bord d'un lac ou un théâtre en plein-air. Quel que soit l'environnement, vous pouvez faire qu'un culte extérieur fonctionne. Assurez-vous de prendre connaissance et de suivre les ordonnances locales qui couvrent les niveaux de son ou les rassemblements publics.

2. **Assurez-vous de faire face au soleil.** Quand vous choisissez un site, vous voulez que votre équipe de louange soit en face du soleil. Vous ne désirez pas que l'assemblée soit en face du soleil pendant toute la matinée.
3. **Couvertures, chaises de parterre et chaises pliantes.** Encouragez vos membres réguliers à amener une chaise de parterre ou une couverture pour le culte. Fournissez des chaises pliantes pour ceux qui ne savaient pas que c'était un culte à l'extérieur.
4. **Diffusez vos cultes sur une distance limitée AM/FM.** Ayez un technicien local qui vous bâtit un appareil pour diffuser dans les radios des voitures. Dans la plupart des environnements, il y a des places de stationnement tout près des aménagements extérieurs. Vous pouvez diffuser vos cultes dans les radios d'autos et fournir un événement d'adoration pour ceux qui ne veulent pas ou ne peuvent pas sortir de leurs voitures. Environ 10 % de ceux qui assistent à nos cultes d'été adorent dans leurs voitures.
5. **Créez des bannières et des vignettes pour les pare-chocs de voitures pour promouvoir vos cultes.** Lancez chaque été avec un nouveau thème et transmettez le thème à l'aide de bannières et des autocollants pour les pare-chocs. Cet été, notre thème est "Intérieur-Extérieur!" ce qui souligne comment Jésus-Christ nous transforme de l'intérieur et puis nous appelle à un service significatif dans le monde. Une bannière de 12 pieds (3.6m) par 24 pieds (7.2m) avec ce thème était attachée à notre bâtiment, et le même emblème apparaissait sur les bulletins et les autocollants que nous donnons.
6. **Commencez avec un ministère d'hospitalité.** Dans un environnement extérieur, utilisez des groupes familiaux comme placeurs afin de servir dans le ministère d'hospitalité. Ils accueillent les adorateurs, tiennent les bulletins, distribuent les cartes de bienvenue, et recueillent les offrandes. Les équipes d'hospitalité peuvent servir le café et la limonade après le culte et donner de l'information. L'hospitalité est critique au succès d'un culte extérieur.
7. **Ayez un plan en cas de pluie!** Une fois de temps en temps (même au Minnesota), il pleut le dimanche matin. Notre règle concernant la pluie est la suivante : si vous pouvez jouer au golf, vous pouvez adorer. Toutefois, quand il y a une averse, nous allons à l'intérieur de notre salle de culte et nous combinons l'adoration avec d'autres événements qui se déroulent simultanément.
8. **Soyez préparé pour le vent.** Dans la plupart des endroits du pays, vous avez besoin de protecteurs contre le vent pour les microphones et des sacs de sable pour tenir les lutrins. Coupez les feuilles de Plexiglas pour couvrir les feuilles de musique sur les lutrins et utilisez de profonds paniers pour les offrandes.
9. **Équipement spécial.** Vous allez avoir besoin d'un système de son pouvant donner un son de qualité à l'extérieur. Vous allez aussi avoir besoin d'un système de moniteurs, car les musiciens ne s'entendront pas bien les uns les autres. Le soleil et les instruments à cordes travaillent l'un contre l'autre.
10. **Des vêtements appropriés.** Portez attention à ce que le conducteur de louange porte. Vous pouvez vouloir créer une chemise ou une blouse comme uniforme avec l'emblème du groupe de louange sur lui. Des vêtements de coton amples de couleur pâle semblent être ce qu'il y a de mieux. Ne permettez pas de lunettes de soleil, car les gens doivent voir vos yeux.

Encourager tous les membres à porter un chapeau, pour protéger leur peau du soleil. Les pasteurs ou les ministres peuvent ne pas vouloir porter de robes à l'extérieur.

**11. Utilisez du papier coloré.** Il est impossible de lire sur du papier blanc lorsque le soleil est fort. Utilisez du papier de couleur foncée avec de gros caractères.

**12. Soyez préparé pour les distractions.** Invitez chacun verbalement pour aider à créer un environnement de culte où tous peuvent voir et entendre. Demandez aux gens de garder le bruit et le mouvement à son minimum. Si un avion rugit au-dessus de vous, souriez simplement et attendez qu'il passe. Si une sirène vous interrompt, arrêtez et priez pour ceux qui peuvent être en détresse. Les distractions peuvent devenir une occasion à utiliser lors de n'importe quel événement d'adoration.

**13. Que faire avec les enfants?** Le culte à l'extérieur, par sa nature, est très propice aux enfants. Le bruit et les mouvements des enfants dans un contexte extérieur peuvent être difficilement notés.

## **Conclusion**

Je crois que le culte à l'extérieur a été la chose dans l'histoire de notre église qui a été le meilleur instrument pour notre mission et notre ministère. Chaque samedi et dimanche entre le Jour du souvenir et la Fête du travail, des milliers de gens viennent avec leurs cœurs brisés aussi bien qu'avec leurs espoirs et leurs rêves, et rencontrent la personne transformatrice de Jésus-Christ dans la beauté et la majesté de la salle de culte extérieure de Dieu.

Handt Hanson est un écrivain actif de ressources et de matériel de culte. Cet article a été traduit et réimprimé avec la permission du magazine Worship Leader. Si vous êtes intéressé à vous abonner à Worship Leader, S.V.P. appeler 1-800-286-8099. Visitez leurs sites internet à <http://www.worshipleader.com/> et [www.songdiscovery.com](http://www.songdiscovery.com).